

فهرست

- مقدمه (نعمت الله فاضل) ۱۳
- در آمد نظریه «ارجاع مستقیم» ۳۹
- جامعه کنونی ایران و نیاز به تکیه گاه‌های درونی معرفت و اخلاق ۳۹
- تنوع مباحث اخلاقی ۴۵
- چرا داستان‌های اخلاقی مهم‌اند؟ ۵۲
- مورد مثالی از اخلاق کاربردی اخلاقی رسانه ۵۵
- درگاه‌های ورود به ساحه اخلاقی متنوع‌اند ۶۱
- یکبار چگى شناختن و هيجان، نظريه انسجام قوى ۷۱
- تجربه هيجانى ۷۱
- پيشينه بحث‌ها درباره هيجان ۷۳
- هيجان‌ها حاوى كدهاى اطلاعاتى هستند ۷۵
- هيجان‌ها رفتارهاى آموخته شده هستند ۷۷
- هيجان بخش مهمى از تاريخ و فرهنگ و زبان و خرد ايرانى ۷۹

۸ ■ اخلاق در ایران؛ بین زمین و آسمان

- ۸۱..... اخلاق بشر هم عنصر شوقی دارد و هم عنصر شناختی
- ۸۲..... نظریه انسجام قوی چه می گوید؟
- ۸۶..... هیجانات، تأثرات، احساسات و حالات
- ۸۷..... دو جریان هیجانی و عقلانی در مغز
- ۸۹..... نظریه داماسیو
- ۹۰..... سطوح هیجانات و عواطف انسانی
- ۹۳..... پرورش احساسات مثبت
- ۹۵..... از هیجانات ابتدایی تا اخلاقیات اجتماعی
- ۹۷..... احساسات و روحیات به شکل اجتماعی ساخته می شود
- ۱۰۴..... راهکارهایی برای پرورش خودتنظیمی هیجانی
- ۱۰۹..... حساسیت و انگیزش اخلاقی، نظریه رست
- ۱۱۰..... حلقه اول حساسیت اخلاقی
- ۱۱۳..... حلقه دوم، استدلال اخلاقی و قضاوت اخلاقی
- ۱۱۸..... حلقه سوم، انگیزش اخلاقی
- ۱۲۰..... حلقه چهارم، خوی و منش و مهارت و شهامت و پیگیری اخلاقی
- ۱۲۱..... باورها
- ۱۲۵..... ارزشها
- ۱۳۰..... منابعهای درونی شده
- ۱۳۲..... برای اخلاقی از فرد آغاز کنیم یا از جامعه
- ۱۳۷..... «الثقات اخلاقی» چگونه بد وجود می آید، نظریه رفتار برنامه ریزی شده
- ۱۳۷..... متغیرهای پایه در اخلاقی
- ۱۴۰..... اخلاق معمولی در زندگی روزمره
- ۱۴۲..... اخلاقی به مثابه راه حل مسئله های زندگی مان
- ۱۴۳..... مقایسه نظریه «تی بی بی» با نظریه رست
- ۱۴۴..... متغیرهای پیش بین در تولید الثقات اخلاقی
- ۱۴۵..... اولین متغیر علی، باورها و نگرشها (باور خواستگار)

- دومین متغیر علی، منجرهای اجتماعی جذب شده و درونی شده توسط فرد ۱۴۹
- سومین متغیر علی، حس کنترل شخصی و خود کارآمدی ۱۵۱
- مورد مثال، چرا مدارا و روانداری می‌کنیم یا نمی‌کنیم؟ ۱۵۳
- پرسش از چیمستی ۱۵۳
- پرسش از چرایس ۱۵۴
- مؤلفه معرفت‌شناختی ۱۵۶
- مؤلفه روانشناختی ۱۵۷
- مؤلفه جامعه‌شناختی ۱۶۴
- پرسش چگونگی ۱۶۶
- زمانی برای دشواری اخلاقی، نظریهٔ بخت اخلاقی ۱۶۹
- بخت اخلاقی ۱۶۹
- زمانه و زمینه‌های ناممکن برای اخلاق ۱۶۹
- نظریهٔ بخت اخلاقی چه می‌گوید؟ ۱۷۲
- امر واقعی علیه اخلاق ۱۷۵
- شاخص رضایت از زندگی ۱۷۶
- پنجره‌های شکسته ۱۷۸
- روندهای ناممکن در ایران ۱۷۸
- ناممکنی جهان زندگی ایرانی با ساختارهای رسمی ۱۸۱
- وضعیت آنومیک جامعه (اتمسفر فضای اجتماعی) ۱۸۲
- شرایط محیطی منتهی به خودمداری ۱۸۳
- ابهام در موقعیت‌های انتخاب برای فاعلان ۱۸۳
- ساختار توزیع قدرت مناسب ۱۸۴
- استدلال اخلاقی و شرایط امکان ۱۸۴
- برنامهٔ قوی در اخلاق، نظریهٔ شناختی و اجتماعی ۱۸۹
- غایب‌ها را گم کرده‌ایم؟ ۱۸۹
- عوامل مداخله‌ای ضروری برای زیست اخلاقی ۱۹۱

۱۰ ■ اخلاق در ایران؛ بین زمین و آسمان

- ۱۹۳ برنامه متعارف اخلاق
- ۱۹۴ برنامه متوسط اخلاق
- ۱۹۵ برنامه قوی اخلاق و نیاز به کنشگر اخلاقی
- ۲۰۲ گمیل انرژی‌های درونی به محیط بیرونی
- ۲۰۹ تروما و اخلاق، معانی و اعمال اخلاقی چگونه ساخته می‌شوند
- ۲۰۹ اخلاق همان‌طور ساخته می‌شود که ویران گشته است
- ۲۱۳ اخلاق ایرانی در بین زمین و آسمان
- ۲۱۷ اخلاق با کدامی فرهنگی و اجتماعی تمهیم یافته و نافذ ساخته می‌شود
- ۲۲۷ نظریه انیاگرام، ترکیب‌های شخصیتی و تنوع تجربیات اخلاقی
- ۲۲۷ سلوک و شخصیت اخلاقی
- ۲۲۹ الگوی انیاگرام برای توضیح شخصیت آدمی
- ۲۳۱ ساخته شدن اخلاق در ترکیبات شخصیتی مختلف
- ۲۳۴ بهترین خودت باش و به خویشتن تعالی ببخش
- ۲۳۸ مروری در ۹ تیپ انیاگرامی
- ۲۵۳ ظرفیت‌های الگوی انیاگرام چیست؟
- ۲۵۸ گردش دایره انیاگرامی
- ۲۶۵ اخلاق صغیر و اخلاق کبیر، پدیدارشناسی لحظه اخلاقی
- ۲۶۵ اخلاق، وضع و وجودی، حالت ذهنی و عملکرد مغزی است
- ۲۶۷ توجه و لحظه اخلاقی
- ۲۷۵ اخلاق کبیر چیست؟
- ۲۷۸ شواهدی از اخلاق کبیر
- ۲۸۳ آنگاه که سیستم‌ها اخلاقی نیستند چه می‌توان کرد؟
- ۲۸۴ به روایتی اخلاقی از خود نیاز داریم
- ۲۸۵ اخلاق به مثابه کیفیت انسانی

فهرست ■ ۱۱

- اخلاق از منظر نظریه نقد، تقریر فوکو از اخلاق مراقبت نفس و رهایی ۲۹۹
- نسخه‌های اخلاقی ۲۹۹
- اخلاق مستحبی ۳۰۰
- اخلاق قضاوت‌نگری ۳۰۱
- اخلاق نصیحت ۳۰۴
- اخلاق ریاضت ۳۰۵
- اخلاق مراقبت ۳۰۶
- کمال پروژه نقد، اخلاق است ۳۰۷
- اخلاق به مثابه تکنیک نفس ۳۱۰
- تبارشناسی مراقبت نفس ۳۱۴
- مراقبت نفس، به زسک قدرت متمرکز مشروعیت می‌بخشد ۳۱۵
- از مراقبت نفس تا انکار نفس ۳۱۸
- مراقبت نفس مدرن عقلانی ۳۲۲
- حق ذهن و مسئولیت ۳۲۲
- از سوژه معموری مراقبت نفس مدرن عقلانی تا چشم سرتاسر بین ۳۲۴
- خود همچون اثر هنری ۳۲۶
- حُسن به انتقادی ملاحظه، خصیصه رویدادی اخلاق ۳۳۱
- هیتوس، و نظریه ساخت‌یابی تکوینی ۳۳۷
- مصرفی فصل ۳۳۷
- آنگاه که ساختارهای عینی بیرونی با اخلاقی بودن ما هم‌کاری نمی‌کنند ۳۳۹
- در ما امکان ساخت‌یابی مجدد ذهن و بیداری اخلاقی هست ۳۴۳
- نظریه بوردیو و مفهوم عادتواره ۳۴۸
- چگونه از ساخت‌یابی مجدد خویش مراقبت کنیم؟ ۳۵۰
- ادب نفس با ادب حق و ادب خلق تکمیل می‌شود ۳۵۹
- مدوس اپراندی اخلاقی، راهبردها و تاکتیک‌هایی که برای زیستن انتخاب می‌کنیم... ۳۶۵
- مدوس اپراندی یعنی چه؟ ۳۶۵

۱۲ ■ اخلاق در ایران؛ بین زمین و آسمان

- ۳۶۷..... شیطان در جزئیات است
- ۳۶۸..... مسئله مندی بحث
- ۳۸۰..... مدوس ایرانی چگونه تغییر پیدا می‌کند؟
- ۳۸۲..... حکمت جزئیات
- ۳۸۶..... راهبردها و تاکتیک‌های اجرایی زندگی مان
- ۴۰۰..... شاخص کیفیت اخلاقی جامعه